



NEUE LIEBE

Ein Dokumentarfilm über Migration und Heimat
aus der Sicht von Kindern und Jugendlichen

NEUE LIEBE

» Am Anfang habe ich mich komisch gefühlt...dann habe ich zu mir gesagt, kämpf, das ist dein Leben! Und dann habe ich gekämpft. «

Emad, 17 aus Somalia

In einer Sprachlernklasse in Norddeutschland treffen sich Schüler aus verschiedenen Ländern und Erdteilen. Wie Emad aus Somalia, der mit seiner Mutter und seinen Geschwistern nach einer langen Flucht endlich ein neues Zuhause finden konnte. Oder Maria aus Kolumbien, die schon in Italien gelebt hat und zum zweiten

Mal ganz von vorne anfangen muss. Trotz ihrer Unterschiede haben sie vieles gemeinsam: Sie sind erst seit kurzem in Deutschland, haben ihre Heimat verlassen und sind mit ihren Familien Risiken eingegangen, um Träume zu verwirklichen. Sie müssen die Sprache lernen, neue Freunde finden, mit Heimweh klarkommen, die neue Umgebung akzeptieren und sie lieben lernen. Das ist nicht einfach, aber oft wachsen sie dadurch über sich hinaus. Der Dokumentarfilm untersucht Migration und die Bedeutung von Heimat aus der persönlichen Sicht von Kindern und Jugendlichen.



» Die Lebenssituation der Jugendlichen wird im Film sensibel und glaubwürdig dargestellt. Einige der Protagonisten sind mir so richtig ans Herz gewachsen. Ich bewundere den Mut und die Entschlossenheit mit der sie versuchen, den Eingriff in ihrem Leben zum Positiven zu wenden... Was für eine exzellente Motivation für LehrerInnen, was für ein Argument für Politiker! Was für Identifikationsfiguren für andere Jugendliche! «
Trevor Peters - Filmemacher



Eine Besonderheit an dem Filmprojekt war, dass die jungen Protagonisten nicht nur vor, sondern auch hinter der Kamera mitgewirkt haben und so in verschiedene Rollen am Filmset eintauchen konnten. Sie entwickelten Texte, tauschten Geschichten aus und sammelten Ideen, die in den Film eingeflossen sind. Auch das Titellied für den Film haben die Jugendlichen gemeinsam mit einem Musiker komponiert. Daraus ist ein Film entstanden, in dem die Kinder und Jugendlichen ihre Lebenserfahrungen mit viel Authentizität weitergeben.

Creadic präsentiert einen Film von **Paulina Cortés** und **Hermann Böhm** mit **Ahmed Ahmed, Emad Ahmed, Bojan Anev, María Alexandra Gamez Cantillo, Viktoriya Dragneva, Diogo Regufe, Alex Mitkovsky, Alexandre Tavares, Stelianos Toulis, Niclas Wrede, Elena Würdig** Kamera **Paulina Cortés, Hermann Böhm** und **Jugendliche aus dem Filmteam** Schnitt **Paulina Cortés** Tonmischung **Hermann Böhm** Musik **Felix Reisel, Niños Índigo** Projektunterstützung **Lena Würdig**

Der Film ist kostenlos als DVD und in verschiedenen HD- Formaten zu erhalten. Wir organisieren auch Vorführungen, Kinoschulvorstellungen und Workshops! Kontaktieren sie uns unter info@creadlic.de oder 0421 566 28818

Kostenloser Download von Unterrichtsmaterial unter www.neueliebe.creadlic.de

gefördert durch:
Bundesprogramm TOLERANZ FÖRDERN - KOMPETENZ STÄRKEN und
Bundesprogramm „Demokratie leben! Aktiv gegen Rechtsextremismus, Gewalt und Menschenfeindlichkeit“